

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Tobias nimmt Abschied von seinen Eltern; Tobias Taking Leave of his Parents]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.215</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Ausriss unten links hinterlegt und mit Feder retuschiert. Linke untere Ecke ausgerissen.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.215, Die Geschichte des Tobit, J. und L. van Doetichum nach H. Bol, G. de Jode exc., 6 Bll., NHD [28, Hans Bol].I.44.30-35 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 238 mm; Breite: 327 mm; Blatt:

Höhe: 245 mm; Breite: 337 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1554-1591  
wer Gerard de Jode (1509-1591)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1554-1591  
wer Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1554-1591  
wer Lucas van Doetecum (-1593)  
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Bol (1534-1593)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Raphael (Erzengel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobias (Sohn des Tobit)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tobit (Bibel)
	wo	

## Schlagworte

- Abschied
- Brunnen
- Burg
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Dorf
- Dorfbewohner
- Druckgraphik
- Engel
- Erzengel
- Flusslandschaft
- Herde
- Hirte
- Idealstadt
- Kirche (Bauwerk)
- Landschaft
- Schafe
- Wasser
- Windmühle

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.53.208
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [28, Hans Bol].I.44.31