

	<p>Object: [Dabiel träumt von den vier Tieren; Daniel's Dream of the Four Animals]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GdJode-Verlag AB 3.97</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Rechts oben innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Rechter Rand vollständig mit Papier hinterlegt (angestückt).

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.97, Die Geschichte Daniels, J. u. L. van Doetichum n. H. Vredeman de Vries, G. de Jode exc.; Titelblatt u. 6 Bll., NHD [5, The Van Doetecum family].III.213.778-783 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 240 mm; Breite: 329 mm; Blatt:
Höhe: 261 mm; Breite: 342 mm

Events

Published	When	1570-1576
	Who	Gerard de Jode (1509-1591)
	Where	
Printing plate produced	When	1570-1576
	Who	Lucas van Doetecum (-1593)
	Where	
Printing plate produced	When	1570-1576
	Who	Joannes van Doetecum I (1530-1605)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Daniel
	Where	

Keywords

- Animal
- Baldachin
- Bed
- Bedroom
- Bench
- Daniel's first vision (Daniel 7)
- Dream
- Fireplace
- Graphics
- Interior
- Lamp
- Oil lamp
- Prophet
- Sleep
- prophetischer Traum

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLVIII.104.457
- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 81, Nr. 38.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [5, The Van Doetecum family].III.214.781