

	<p>Objekt: [König Nebukadnezar II. und die Anbetung der goldenen Statue; King Nebukadnessar and the Worship of the Golden Statue]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.96</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Rechts oben innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.96, Die Geschichte Daniels, J. u. L. van Doetichum n. H. Vredeman de Vries, G. de Jode exc.; Titelblatt u. 6 Bll., NHD [5, The Van Doetecum family].III.213.778-783 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 329 mm; Blatt:
Höhe: 266 mm; Breite: 225 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1570-1576
	wer	Gerard de Jode (1509-1591)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1576
	wer	Lucas van Doetecum (-1593)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1570-1576
	wer	Joannes van Doetecum (I) (1530-1605)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Daniel (Prophet)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Nebukadnezar II. (-640--562)
	wo	

Schlagworte

- Balkon
- Daniel und König Nebukadnezar
- Druckgraphik
- Fanfare
- Gottesdienst
- Hunde
- Krone
- König
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Ofen
- Platz
- Podest
- Prophet
- Soldat
- Stadt
- Stadtansicht
- Statue
- Szepter
- Thron
- Volk
- Zuschauer

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLVIII.104.456
- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 81, Nr. 38.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [5, The Van Doetecum family].III.214.780