

	<p>Objekt: [Die erste Vision; The First Vision]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.92</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Linke untere und rechte obere Ecke ausgerissen und hinterlegt. Einriss Mitte rechts hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.92, Die Geschichte des Esra, Unbekannt n. M. de Vos, G. de Jode exc., 4 Bll., Hollstein Dutch XLIV.I.45.162 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 297 mm; Blatt:
Höhe: 210 mm; Breite: 301 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1582-1585
	wer	Gerard de Jode (1509-1591)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1582-1585
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Esra (Prophet)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Uriel (Erzengel)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Engel
- Kniende Figur
- Krone
- Krönung
- König
- Palmwedel
- Vision
- Zweig (Botanik)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.45.162
- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 80, Nr. 33.