

	<p>Object: [Die Opferung bei Bethel; The Offering at Bethel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GdJode-Verlag AB 3.75</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Oben Mitte Spuren einer Manuskriptnotiz von schwarzer Feder.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.75, Die Geschichte von Jerobeam, H. Collaert n. A. Francken, G. de. Jode exc., 6 Bll., NHD [14, The Collaert Dynasty]I.68.53-58 - Blatt 6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Measurements:

Platte: Höhe: 210 mm; Breite: 295 mm; Blatt:
Höhe: 226 mm; Breite: 303 mm

Events

Published

When	1579
Who	Gerard de Jode (1509-1591)
Where	

Printing plate produced

When	1579
Who	Jan Collaert (I) (1525-1580)
Where	

Intellectual creation

When	
Who	Ambrosius Francken I (1544-1618)
Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jeroboam (--907)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bethel
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Josiah
	Where	

Keywords

- Altar
- Brandopfer
- Calf
- Crown
- Graphics
- King
- Opfer (Person)
- Priest
- Räuchergefäß
- Smoke
- Worship
- Zuschauer

Literature

- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 80, Nr. 25.
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [14, The Collaert Dymasty].I.69.57