

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Merkur verwandelt Battus in einen Stein; Battus Changed into a Stone; Mercurius en Battus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius nach AB 3.88</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band II. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.88, Ovids Metamorphosen, Band II., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.242.552-571 - Blatt 16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 177 mm; Breite: 254 mm; Blatt:
Höhe: 178 mm; Breite: 258 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Battos (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hermes (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Merkur (Gott)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gott
- Greis
- Hausrind
- Herde
- Hirte
- Hirtenstab
- Landschaft
- Lichtung
- Mann
- Metamorphose (Mythologie)
- Panflöte
- Pferd
- Rast
- Stab (Gegenstand)
- Stein
- Verwandlung
- Wald

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.246.567