

	<b>Objekt:</b> [Der Sturz des Phaeton; The Fall of Phaeton]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> HGoltzius nach AB 3.77

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band II. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.77, Ovids Metamorphosen, Band II., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.242.552-571 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 175 mm; Breite: 253 mm; Blatt:

Höhe: 177 mm; Breite: 255 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Phaethon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Verlag des Geographisches Institutes Weimar
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Neptun (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Klymene (Okeanide)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Phaethon
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Atlas (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Die Zyklopen schmieden

- Druckgraphik
- Flussgott
- Frau
- Gott
- Göttin
- Himmel
- Landschaft
- Mann
- Metamorphose (Mythologie)
- Pferd
- Schwester
- Sonne
- Sturz (Fallen)
- Trauer
- Triumphwagen
- Verwandlung
- Wagen

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.243.554