

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Franciscus Junius F.F.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PSvGunst WB 3.16</p> |
|--|---|

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso Reste alter Montierung auf hellblauem Papier. Am unteren Rand Spuren eines roten Farbschnitts. Titelblatt zu Junius: De Pictura Veterum, Rotterdam 1694.

Alternative Titel: Druckgraphik PSvGunst WB 3.16.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 334 mm; Breite: 191 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|-----------------------------------|
| Gemalt | wann | 1679-1724 |
| | wer | Adriaen van der Werff (1659-1722) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1679-1724 |
| | wer | Pieter van Gunst (1659-1732) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | | |

wer
wo

Franz Junius (der Jüngere) (1591-1677)

Schlagworte

- Bilderrahmen
- Denkmal
- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Hammer
- Landschaft
- Mann
- Pinsel
- Porträt
- Putto
- Rahmen
- Zypressen

Literatur

- Wurzbach. , S. I.622.27