

	Object: [Apollon und Leucothoe; Apollo Abusing Leucothoe; Apollo verleidet Leucothe]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HGoltzius nach AB 3.65

Description

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Die Adresse von R. Baudous gelöscht. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band III. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von R. Baudous, J. Saenredam und N. Clock. Die Serie wurde von H. Goltzius nicht beendet und 1615 von R. Baudous verlegt und mit Inschriften versehen, siehe NHD III.258.572-583.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.65, Ovid, Metamorphosen, Band III / Ovid, Metamorphoses, Book III, nach H. Goltzius, 12 Bll., NHD [24, H. Goltzius]III.572-583 - Blatt 51.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 177 mm; Breite: 253 mm; Blatt:
Höhe: 216 mm; Breite: 295 mm

Events

Published

When 1590

Who

Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)

Where

Printing plate
produced

When 1590

Who

Where

Intellectual creation	When	
	Who	Hendrik Goltzius (1558-1617)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Clytie
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Apollo
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Leucothoë
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Apollo
	Where	

Keywords

- Bed
- Bedroom
- Canopy bed
- Envy
- God
- Goddess
- Graphics
- Interior
- Jealousy
- Landscape
- Liebende
- Liebesaffäre
- Liebespaar
- Love
- Man
- Metamorphosis
- Nudity
- Schwester

- Verwandlung
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.261.582