

	<b>Objekt:</b> [Apollon und Leucothoe; Apollo Abusing Leucothoe; Apollo verleidet Leucothe]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> HGoltzius nach AB 3.65

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Die Adresse von R. Baudous gelöscht. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band III. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von R. Baudous, J. Saenredam und N. Clock. Die Serie wurde von H. Goltzius nicht beendet und 1615 von R. Baudous verlegt und mit Inschriften versehen, siehe NHD III.258.572-583.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.65, Ovid, Metamorphosen, Band III / Ovid, Metamorphoses, Book III, nach H. Goltzius, 12 Bll., NHD [24, H. Goltzius]III.572-583 - Blatt 51.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 177 mm; Breite: 253 mm; Blatt:  
Höhe: 216 mm; Breite: 295 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590
	wer	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590
	wer	
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Clytie (Nymphe)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Apollon
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Leukothoe
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Apollon
	wo	

## Schlagworte

- Bett
- Druckgraphik
- Eifersucht
- Frau
- Gott
- Göttin
- Himmelbett
- Interieur
- Landschaft
- Liebe
- Liebende
- Liebesaffäre
- Liebespaar
- Mann
- Metamorphose (Mythologie)

- Nacktheit
- Neid
- Schlafzimmer
- Schwester
- Verwandlung

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.261.582