

	<p>Objekt: [Minerva fordert Neid auf Eifersucht im Herzen Argaulos zu säen; Minerva Commanding Envy to Cause Jealousy in the Heart of Argaulos; Minerva vraagt Nijd om Jaloezie in Argaulos]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius nach AB 3.52</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band II. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode. Verlegt von C.J. Visscher d.J. vor 1652.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.52, Ovids Metamorphosen, Band II., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.242.552-571 - Blatt 18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 176 mm; Breite: 255 mm; Blatt:
Höhe: 216 mm; Breite: 293 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590
	wer	
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Minerva (Göttin)
	wo	

Schlagworte

- Befehl
- Druckgraphik
- Eifersucht
- Eule
- Eulen
- Frau
- Göttin
- Höhle
- Höhle, Grotte
- Landschaft
- Medusenhaupt
- Metamorphose (Mythologie)
- Neid
- Schlange
- Speer
- Verwandlung

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.246.569