

	<p><b>Objekt:</b> [Die Töchter des Kekrops öffnen den ihnen von Minerva anvertrauten Korb; The Daughters of Cecrops Open the Casket Entrusted to Them by Minerva; Cecrops dochters openen de mand die Minerva hen heeft toevertrouwd]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> HGoltzius nach AB 3.46</p>
--	--

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band II. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode. Verlegt von C.J. Visscher d.J. vor 1652.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.46, Ovids Metamorphosen, Band II., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.242.552-571 - Blatt 12.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 172 mm; Breite: 253 mm; Blatt:  
Höhe: 216 mm; Breite: 293 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1590
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1590
	wer	

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Aglauros (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herse (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pandrosos (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Findelkind
- Frau
- Griechischer Held
- Kind
- Korb
- Landschaft
- Leid
- Metamorphose (Mythologie)
- Monster in Gestalt von Schlangen
- Schlange
- Verwandlung

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.245.563