

	<p>Object: [Zwei biblische Allegorien: Der Mensch wird gequält von Gewissen und Verzweiflung / Der Mensch findet Gottes Gnade; Two bibilical allegories: The human is tormented by conscience and desparation; The humanfinds God's mercy]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FHuys WB 3.30</p>
--	---

## Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte mit Löchern, teilweise hinterklebt.

Alternative Titel: Druckgraphik FHuys WB 3.30.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 274 mm; Breite: 352 mm

## Events

Printing plate produced    When    1546-1562

Who    Frans Huys (1522-1562)

Where

Intellectual creation    When

Who    Gerard van Groeningen (1514-1599)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	God the Father
	Where	

## Keywords

- Conscience
- Death
- Death as skeleton
- Despair
- Doctrine on original sin, and Redemption
- Geißel
- Graphics
- Human
- Sin
- Torture