

	Objekt: Das dornengekrönte Haupt Christi
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HSBeham AB 2.73H

Beschreibung

II. Zustand mit dem Sprung im Holzstock und dem vermutlich erst in diesem Zustand hinzugefügten Dürer-Monogramm. Bereits von dem Nürnberger Kunsthändler Johann Hauer Sebald Beham zugeschrieben, vgl. Murrs Journal zur Kunstgeschichte XIV, Nürnberg 1787, S. 97.

Alternative Titel: Druckgraphik HSBeham AB 2.73H, Illustrationen zur Nürnberger Bibel von 1530, H. S. Beham, 6 Bl. - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 490 mm; Breite: 318 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1520-1530

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hans Sebald Beham (1500-1550)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Jesus Christus

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Passion (Christentum)

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. App. 26, Dürer
- Heller 1844. , S. 1629, Dürer
- Hollstein German. , S. 829 IIa, Beham
- Murr 1797, S. XIV, 1787, S. 97.
- Pauli 1901. , S. 829 IIa, Beham