

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Ornamentfries mit zwei Putti, der linke auf einem Adler sitzend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PSvGunst AB 3.37</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik PSvGunst AB 3.37, Verscheyde schoone en vermaakelyke gesigten en fontyne / Diversses belles et plaisantes vues et fontaines, P. S. v. Gunst nach C. Maderno, Titel und 12 Bll. - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 116 mm; Breite: 306 mm; Blatt:
Höhe: 160 mm; Breite: 316 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1679-1724 |
| | wer | Pieter van Gunst (1659-1732) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1679-1724 |
| | wer | Pieter van Gunst (1659-1732) |
| | wo | |
| Gezeichnet | wann | 1679-1724 |
| | wer | Carlo Maderno (1555-1629) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |

wer

Carlo Maderno (1555-1629)

wo

Schlagworte

- Adler
- Akanthus (Ornament)
- Druckgraphik
- Flamme
- Ornament
- Putto
- Ranke
- Schnörkel