

	<p>Object: Leduntur, quorum frontes non signa tuentur [Die Engel des Todes mit ihren Rossen mit Löwenköpfen; The angels of death]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: GvGroeningen nach WB 3.21</p>
--	--

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik GvGroeningen nach WB 3.21, Die Apokalypse / The apocalypse, G. v. Groeningen, 12 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].I.32.2-13 - Blatt 8.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 270 mm; Breite: 246 mm; Blatt:
Höhe: 344 mm; Breite: 266 mm

Events

Printing plate produced

When 1550-1600

Who Gerard van Groeningen (1514-1599)

Where

Keywords

- Angel
- Apocalypse
- Army

- Equus
- Fire
- Graphics
- Löwenkopf
- Man
- Monsters with animal head
- Smoke
- Sword
- Trombone

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].I.34.9