Objekt:	Ignem flammivagum spectas cum thure sabaeo [Das siebente Siegel; The seven angels of the seventh seal]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	GvGroeningen nach WB 3.19

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik GvGroeningen nach WB 3.19, Die Apokalypse / The apocalypse, G. v. Groeningen, 12 Bll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].I.32.2-13 - Blatt 6.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 274 mm; Breite: 245 mm; Blatt: Höhe: 348 mm; Breite: 269 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1550-1600
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Gottvater
	wo	

Schlagworte

- Apokalypse
- Druckgraphik
- Engel
- Feuer
- Klippe (Landschaftsform)
- Mann
- Meer
- Posaune
- Räuchergefäß
- Schiff
- Seesturm
- Segelboot

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].I.33.7