

| | |
|--|--|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Amos, Sacharja und Maleachi; Amos, Zechariah and Malachi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdJode-Verlag AB 3.37</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik GdJode-Verlag AB 3.37.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 216 mm; Breite: 277 mm; Blatt:
Höhe: 236 mm; Breite: 300 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1579-1585
wer Gerard de Jode (1509-1591)

wo
Druckplatte wann 1579-1585
hergestellt

wer
wo
Geistige wann
Schöpfung wer Jan Snellinck (1548-1638)
wo

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

| | | |
|---------------------------------|------|--------------------|
| | wer | Amos (Prophet) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Sacharja (Prophet) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maleachi (Prophet) |
| | wo | |

Schlagworte

- Bau
- Christentum
- Druckgraphik
- Engel
- Hirte
- Krummstab
- Mann
- Maurer bei der Arbeit
- Prophet
- Schafe
- Stadt
- Tempel

Literatur

- Repertorium für Kunstwissenschaft, S. Bd. 38 (1975), S. 81, Nr. 42.