

| | |
|--|---|
| | Object: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: Z 2427 |

Description

Ehemals in Klebeband H 27 Bd. 9 auf Blatt 29. | Quetschfalten und Knickfalten mit Abrieb. Großer Ölfleck, darunter zwei kleinere am oberen Rand. Zwei nebeneinanderliegende kleinere Ölflecken unten rechts von der Mitte. Links verbräunt. Stark verschmutzt. Verso: Spuren der ehemaligen Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Zeichnung Z 2427.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 276 mm; Breite: 438 mm

Events

Drawn When 1619-1641

Who

Where

Intellectual
creation When

Who Anthony van Dyck (1599-1641)

Where

Was depicted
(Actor) When

Who Joseph

Where

| | | |
|---|-------|--------------|
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Virgin Mary |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |
| | Who | Jesus Christ |
| | Where | |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Egypt |
| [Relation to person or institution] | When | |
| | Who | Virgin Mary |
| | Where | |

Keywords

- Basket
- Child
- Child Jesus
- Drawing
- Furcht
- Holy Family
- Man
- Marriage
- Paar
- Putto
- Rast
- Ruhe auf der Flucht
- Woman