

	<p>Objekt: [The three fates; Die drei Parzen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGalle V 3.2558</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PGalle V 3.2558.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Blatt: Höhe: 205 mm; Breite: 144 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1550-1570
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Clotho (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Atropos, in der Regel mit einer Schere

- Druckgraphik
- Faden
- Frau
- Göttin
- Lachesis, in der Regel mit einer Spindel
- Nacktheit
- Parze
- Schere
- Schicksal
- Spindel

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [10, P. Galle].III.87.394
- Vasel 1903. , S. 2558