

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Lazarus begging before the rich man's house; Lazarus bettelt vor dem Haus des reichen Mannes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PGalle AB 3.309</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Im Hollstein noch bei Cornelius Cort unter "Rejected Prints" zu finden. Allerdings ist dort keine eindeutige Zuschreibung zugunsten Galles zu finden. Nur Bierens de Haan äußert, dass Galle der Stecher sei.

Alternative Titel: Druckgraphik PGalle AB 3.309.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Blatt: Höhe: 207 mm; Breite: 250 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|-----------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1550-1570 |
| | wer | Hieronymus Cock (1518-1570) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1550-1570 |
| | wer | Cornelis Cort (1533-1578) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1550-1570 |
| | wer | Philipp Galle (1537-1612) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |

| | | |
|---------------------------------|------|------------------------------------|
| | wer | Maarten van Heemskerck (1498-1574) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Lazarus (Bibel) |
| | wo | |

Schlagworte

- Armut
- Bettler
- Druckgraphik
- Gegensatz zwischen Arm und Reich
- Hunde
- Mann
- Reicher Mann und armer Lazarus
- Reichtum
- Wohlstand

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 87.71
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].III.213.R13