

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: Schmerzensmann</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LHopfer AB 3.2</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

II. Zustand mit der Funck-Nr. 194. Blatt der Serie: Die Passion, L. Hopfer n. A. Dürer, 15 Bl.

Alternative Titel: Druckgraphik LHopfer AB 3.2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Eisenradierung

Maße:

Platte: Höhe: 153 mm; Breite: 90 mm; Blatt:
Höhe: 159 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1525-1550
wer David Funck (1642-1709)
wo

Druckplatte wann 1525-1550
hergestellt wer Lambert Hopfer (Kupferstecher)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Albrecht Dürer (1471-1528)
wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Leidenswerkzeug
- Passion (Christentum)
- Schmerzensmann

Literatur

- Bartsch 1802-1821. , S. 2
- Hollstein German. , S. 2 II
- TIB. , S. 2