

	<p>Objekt: [Der Teufel als Arzt; The physician considered the devil]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGelle WB 3.4</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten. Horizontale und vertikale Faltung. Links angerändert.

Alternative Titel: Druckgraphik JGelle WB 3.4, Allegorien auf die Medizin / Allegories of the medical profession, J. Gelle nach E. v. Panderen, 4 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].IV. 122.706-709 (Kopie a) - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 312 mm; Breite: 364 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1609-1625
	wer	Robert Willemsz. de Baudous (1574-1659)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1609-1625
	wer	Hendrick Laurensz (1588-1649)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1609-1625
	wer	Johann Gelle (1580-1625)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Egbert van Panderen
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Bett
- Bezahlung, Lohn, Sold (beim Militär)
- Buch
- Debatte, Diskussion (Treffen, Versammlung)
- Druckgraphik
- Frau
- Krankenzimmer
- Mann
- Medizin
- Schere
- Teufel
- Ärztin

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24; Hendrick Goltzius].IV.124.709.a (Kopie)