

	<p>Objekt: [Gott als Arzt; The physician considered a god]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGelle WB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten. Horizontale und vertikale Faltung.

Alternative Titel: Druckgraphik JGelle WB 3.1, Allegorien auf die Medizin / Allegories of the medical profession, J. Gelle nach E. v. Panderen, 4 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].IV. 122.706-709 (Kopie a) - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 290 mm; Breite: 369 mm; Blatt:
Höhe: 314 mm; Breite: 369 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1587-1609
	wer	Hendrick Laurensz (1588-1649)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1587-1609
	wer	Johann Gelle (1580-1625)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Egbert van Panderen
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gottvater
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Alchemie
- Allegorie
- Arzt
- Bandage
- Bett
- Buch
- Druckgraphik
- Frau
- Kamin
- Krankenbett
- Kranker
- Krankheit
- Mann
- Medizin
- Offener Kamin
- Schere
- Wundbehandlung
- Ärztin

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24; Hendrick Goltzius].IV.122.706 (Kopie a, Edition 2)