

	<p>Objekt: Sacra Cesarea Maesta [Theatervorstellung am Hofe zu Mantua; Performance in the theatre at the court of Mantua]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FGeffels AB 3.1</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale und horizontale Faltung. Nahe am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik FGeffels AB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 337 mm; Breite: 511 mm; Blatt:
Höhe: 344 mm; Breite: 514 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1655-1699

wer Frans Geffels (1624-1694)

wo

Gezeichnet

wann 1655-1699

wer Frans Geffels (1624-1694)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Ludovico Ottavio Burnacini (1636-1707)

wo

Wurde wann
abgebildet
(Ort)

 wer

 wo Mantua

Schlagworte

- Architektur
- Bühne
- Deckenmalerei
- Druckgraphik
- Frau
- Galerien, Emporen (im Theater etc.)
- Konzert
- Mann
- Ortsname
- Publikum
- Publikum (künstlerische Aufführung)
- Sprechtheater
- Theater
- Theatergebäude
- Theaterstück
- Zuschauer

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VII.91.9