

	<p>Objekt: [Apollon tötet Python; Apollo Killing Python; Apollo doodt de reuzenslang Python]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius nach AB 3.27</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band I. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode. Verlegt von C.J. Visscher d.J. vor 1652.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.27, Ovids Metamorphosen, Band I., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.226.532-551 - Blatt 13.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 176 mm; Breite: 254 mm; Blatt:
Höhe: 216 mm; Breite: 283 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1589
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1589
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Apollon
wo

Schlagworte

- Apollo tötet die Python
- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Einhorn
- Krokodile
- Köcher
- Landschaft
- Mann
- Metamorphose (Mythologie)
- Orakel
- Pfeil (Geschoss)
- Schlange
- Verwandlung
- Waffe
- Wächter

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.229.544