

	<p>Objekt: [Die Entwirrung des Chaos; The Untangling of Chaos; Orde in de chaos]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius nach AB 3.15</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie. Illustrationen zu Ovids Metamorphosen Band I. von III. mit je 20 Blättern. Gestochen in der Goltzius-Werkstatt vermutlich unter Beteiligung von J. Matham, J. Saenredam, Jan Muller, J. de Gheyn und P. de Jode. Verlegt von C.J. Visscher d.J. vor 1652.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius nach AB 3.15, Ovids Metamorphosen, Band I., nach H. Goltzius, 20 Bll., NHD III.226.532-551 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 176 mm; Breite: 254 mm; Blatt:
Höhe: 209 mm; Breite: 280 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1589
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1589
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)

Schlagworte

- Chaos
- Die vier Elemente; und der Äther als fünftes Element
- Druckgraphik
- Entstehung des Universums (klassische Mythologie)
- Feuer
- Himmel
- Luft
- Mann
- Metamorphose (Mythologie)
- Schöpfergott
- Verwandlung
- Wolke

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.130.10-61
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.226.532