

	<p>Tárgyak: [Grablegung; Entombment; Graflegging van Christus]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: HGoltzius Kopie AB 3.12</p>
--	--

Leírás

Betrüglische Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius Kopie AB 3.12, Die Passion Christi, Kopien nach H. Goltzius, 12 Bll., NHD I.45.17a-28a - Blatt 11.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich

Méretetek:

Platte: Höhe: 199 mm; Breite: 132 mm; Blatt:
Höhe: 232 mm; Breite: 163 mm

Események

Vázlat mikor 1596

készítése

ki Hendrik Goltzius (1558-1617)

hol

Sokszorosító mikor 1596

nyomólemez

készítése

ki

hol

Koncepció mikor

megalkotása

ki Hendrik Goltzius (1558-1617)

hol

Ábrázolás	mikor	
	ki	Mária Magdolna
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Szűz Mária
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Jézus Krisztus
	hol	

Kulcsszavak

- Beweinung Christi (Motiv)
- Dornenkrone
- Grab
- Grablegung
- Grablegung Christi (Bildtypus)
- Grafika
- Höhle, Grotte
- Jünger
- Leichnam
- Leidenswerkzeug
- Salbgefäß
- barlang
- férfi
- gyász
- nő
- passió

Szakirodalom

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.11.31 (Kopie)
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.53.27a (Kopie)