

	<p>Objekt: [Ecce Homo; Ecce Homo; Christus aan het volk getoond (Ecce Homo)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius Kopie AB 3.9</p>
--	--

Beschreibung

Betrüglische Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius Kopie AB 3.9, Die Passion Christi, Kopien nach H. Goltzius, 12 Bll., NHD I.45.17a-28a - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 200 mm; Breite: 132 mm; Blatt:
Höhe: 234 mm; Breite: 163 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1597
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1597
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pontius Pilatus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Dornenkrone
- Dornenkrönung (Jesus)
- Druckgraphik
- Ecce homo
- Fesseln
- Gefangener
- Gefangennahme Jesu
- Gefesselter
- Händewaschung
- Mann
- Martergerät
- Passion (Christentum)
- Soldat
- Stadtbewohner
- Vedute

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.11.28 (Kopie)
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.52.24a (Kopie)