

	<p>Objekt: [Christus am Ölberg; Christus op de Olijfberg; The Agony in the Garden]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius WB 3.2</p>
--	--

## Beschreibung

Die Druckplatten befinden sich im Kupferstichkabinett Berlin (Inv. Nr. 14-27 (Nr. 1-4), 14-28 (Nr. 5-8), 14-29 (Nr. 9-12)).

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius WB 3.2, Die Passion Christi, Hendrik Goltzius, 12 Bll., NHD I.45.17-28 - Blatt 2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 202 mm; Breite: 134 mm; Blatt:  
Höhe: 254 mm; Breite: 173 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1597

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Johannes (Evangelist)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Getsemane

## Schlagworte

- Agonie Christi
- Druckgraphik
- Engel
- Felsen
- Gebet
- Gefangennahme Jesu
- Jünger
- Kelch (Gefäß)
- Mann
- Passion (Christentum)
- Schlaf
- Schwert
- Soldat
- Stadttor
- Ölberg

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.11.22
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.48.18