

	<p>Objekt: [Der Sanguiniker (Die Erde); Der Citherspieler; Sanguinicus (Earth); Jeune homme en berger]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn II AB 3.91</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Nahe der Einfassungslinie beschnitten, wobei das lateinische Distichon von Hugo Grotius entfernt wurde. An den Ecken Fehlstellen hinterlegt und retuschiert.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II AB 3.91, Die vier Temperamente / The Four Temperaments, J. Gheyn II, 4Bll., NHD [9, J. Gheyn].I.204.135-138 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 204 mm; Breite: 173 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1596-1597
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1596-1597
	wer	Jacob de Gheyn II-Werkstatt
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1596-1597
	wer	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Jakob de Gheyn II. (1565-1629)

wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Buch
- Druckgraphik
- Element
- Erde (Planet)
- Flöte
- Hut
- Landschaft
- Mann
- Musik
- Musikinstrument
- Ripa: Sanguigno (per l'aria)
- Sanguiniker
- Temperament
- Violine
- Waldrand

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] I.204.135