Objekt:	Dorica. 2. Auditus.
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	HHondiusdÄ-Verlag WB 3.4

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HHondiusdÄ-Verlag WB 3.4, Architectura, H. Hondius n. H. und P. Vredeman de Vries, 31 Bll., Hollstein XLVII.228.593-623 & NHD [2, Hendrick Hondius].I.219.576-606 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton
Maße:	Platte: Höhe: 235 mm; Breite: 347 mm; Blatt: Höhe: 302 mm; Breite: 393 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1606-1607
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1606-1607
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Paul Vredeman de Vries (1567-1630)
	wo	

Schlagworte

- Architektur
- Brunnen
- Das Gehör, hören (als einer der fünf Sinne
- Dorische Ordnung (Architektur)
- Druckgraphik
- Garten
- Gehör
- Gehörsinn
- Gesang
- Hirsch
- Höfisches Leben
- Liebespaar
- Lustgarten
- Musik
- Musikant
- Musikinstrument
- Paar
- Palast
- Springbrunnen
- Veranda

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLVIII.236.616
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [2, Hendrick Hondius].I.219.576-606