

	<p>Objekt: Fundamentales Regulae Artis Pictoriae et Sculpt</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HHondiusÄ-Verlag WB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Ecke oben rechts ausgerissen und mit schwarzer Feder retuschiert. Einstichlöcher oben Mitte.

Alternative Titel: Druckgraphik HHondiusÄ-Verlag WB 3.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 191 mm; Breite: 137 mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 163 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1593-1650
	wer	Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1593-1650
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Bildhauerei
- Der arbeitende Bildhauer
- Die Götter in der klassischen Mythologie
- Druckgraphik

- Inspiration
- Maler
- Malerei
- Personifikation
- Pinsel
- Putto
- Stab (Gegenstand)
- Staffelei
- Werkzeug