

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: [Kampf zwischen einer Löwin und einem Löwen; Lioness and Lion Fighting]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HHondiusÄ-Verlag AB 3.2</p> |
|--|---|

## Description

Verso Spuren einer alten Motierung auf blauem Papier. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HHondiusÄ-Verlag AB 3.2, Kämpfende Tiere, S. Frisius n. A. Tempesta, 24 Bll., H. Hondius exc., NHD [18, Simon Frisius].I.212.223-246 - Blatt 2.

## Basic data

|                     |   |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton           |
| Measurements:       | Platte: Höhe: 94 mm; Breite: 132 mm; Blatt: Höhe: 97 mm; Breite: 137 mm |

## Events

|                       |       |                               |
|-----------------------|-------|-------------------------------|
| Published             | When  | 1610                          |
|                       | Who   | Hendrik Hondius I (1573-1650) |
|                       | Where |                               |
| Template creation     | When  | 1610                          |
|                       | Who   | Simon Frisius (1570-1620)     |
|                       | Where |                               |
| Intellectual creation | When  |                               |
|                       | Who   | Antonio Tempesta (1555-1630)  |
|                       | Where |                               |

## Keywords

- Animal
- Carnivora
- Combat
- Graphics
- Landscape
- Mammal
- Panthera leo

## Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [18, Simon Frisius].I.212.224