

	<p>Objekt: Non vi sed Virtute</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HHondiusdÄ-Verlag AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Verso Spuren einer alten Motierung auf blauem Papier. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik HHondiusdÄ-Verlag AB 3.1, Kämpfende Tiere, S. Frisius n. A. Tempesta, 24 Bll., H. Hondius exc., NHD [18, Simon Frisius].I.212.223-246 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 94 mm; Breite: 132 mm; Blatt:
Höhe: 99 mm; Breite: 138 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1610
wer Hendrik Hondius (der Ältere) (1573-1650)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Simon Frisius (1570-1620)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Antonio Tempesta (1555-1630)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik

- Echsen
- Eidechsen
- Einhorn
- Fabeltier
- Flucht
- Fluss
- Giftschlange
- Landschaft
- Quelle (Gewässer)
- Reptilien
- Schlange
- Sprichwörter
- Wasserlauf

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [18, Simon Frisius].I.212.223