[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/28344 vom 03.05.2024]

Objekt:	AVL VITELLIVS [Porträtmedaillon mit der Büste des Vitellius; Vittelius]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JdeGheyn II AB 3.69

Beschreibung

Teil einer Serie. Buchillustration. Die Darstellung geht auf eine Bronzeplakette des späten 15. Jahrhunderts zurück. Der Druck wurde in verschiedenen Veröffentlichungen von Johannes Fenacolius (Vennekool) verwendet, vgl. NHD [9, The De Gheyn Family], Band 2, S. 80, unter 222-233.
Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Verso vollflächig Abdruck eines anderen Druckes.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II AB 3.69, Zwölf Medaillons mit den Büsten Römischer Imperatoren: Die ersten zwölf Caesaren / Twelve Medallions with the Busts of Roman Emperors: The First Twelve Caesars, J. de Gheyn II, 12 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II. 80.222-233 - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 118 mm; Breite: 118 mm; Blatt: Höhe: 135 mm; Breite: 133 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1600er Jahre
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1600er Jahre
	wer	Jacob de Gheyn II-Werkstatt

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Aulus Vitellius (15-69)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Büste
- Druckgraphik
- Inschrift
- Lorbeerkranz
- Mann
- Medaillon
- Porträt

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.81.230