

	<p>Objekt: [Das Martyrium des Heiligen Bartholomeus; The Martyrdom of St. Bartholomew; Het martelaarschap van Bartholomeus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius AB 3.105</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius AB 3.105, Christus, St. Paulus und die Zwölf Apostel, nach M. de Vos, 13 Bll., Hollstein 44.178.804-816 - Blatt 8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 283 mm; Blatt:
Höhe: 227 mm; Breite: 307 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1578
	wer	Volcxken Diericx (1525-1600)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1578
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Bartholomäus (Apostel)

wo

Schlagworte

- Apostel
- Bartholomäus wird lebendigen Leibes gehäutet
- Buch
- Druckgraphik
- Folter
- Folterinstrument
- Heilige
- Heiliger
- Herrscher
- Häutung
- Knecht
- Martergerät
- Martyrium
- Martyrium und Tod des Bartholomäus
- Menge, Mob
- Menschenmenge
- Messer
- Märtyrer
- Nimbus
- Soldat
- Statue
- Tod

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXXXIV.180.812