

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Phaeton [Der Sturz des Phaethon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius AB 3.79</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Abdruck von einer runden Platte. Vermutlich nach einer nicht erhaltenen Gruppe von Grisailles von C. Cornelisz, siehe NHD II.273.325-328.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius AB 3.79, Die vier Himmelsstürmer / The Four Disgracers, H. Goltzius, 4 Bll., NHD II.273.325-328 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 331 mm; Breite: 331 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1588

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Cornelis van Haarlem (1562-1638)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Phaethon

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wo
wann

wer Phaethon

wo

Schlagworte

- Brand
- Der Sonnenwagen
- Druckgraphik
- Fallen (Stürzen)
- Fluss
- Gott
- Landschaft
- Mann
- Meer
- Pferd
- Sonne
- Sonnenaufgang
- Strafe
- Sturz (Fallen)
- Triumphwagen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.103.308
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].II.274.327