

	Objekt: Icarus [Der Sturz des Ikarus]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: HGoltzius AB 3.78

Beschreibung

Teil einer Serie. Abdruck von einer runden Platte. Horizontale Mittelfalte, am rechten Rand vertikale Falte. Vermutlich nach einer nicht erhaltenen Gruppe von Grisailles von C. Cornelisz, siehe NHD II.273.325-328.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius AB 3.78, Die vier Himmelsstürmer / The Four Disgracers, H. Goltzius, 4 Bll., NHD II.273.325-328 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Durchmesser: 334 mm; Durchmesser: 335 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1588

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Cornelis van Haarlem (1562-1638)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Daidalos

	wo	
Wurde	wann	
abgebildet		
(Akteur)		
	wer	Ikarus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Felsen
- Gott
- Griechischer Held
- Mann
- Meer
- Schmetterlingsflügel
- Sohn
- Sonne
- Strafe
- Sturz (Fallen)
- Vater

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.103.307
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].II.274.326