

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Equus regius</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle Verlag AB 3.5</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle Verlag AB 3.5, Equile, seu speculum equorum / The stable of Don John of Austria / Pferdestall von Juan de Austria, A. Collaert, H. Goltzius, H. Wierix u.a. nach J. v. d. Straet, The New Hollstein Dutch & Flemish [J. Stradanus].III. 232.527-566 - Blatt 5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 202 mm; Breite: 264 mm; Blatt:

Höhe: 231 mm; Breite: 285 mm

## Ereignisse

|                         |      |                                |
|-------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1573-1619                      |
|                         | wer  | Theodoor Galle (1571-1633)     |
|                         | wo   |                                |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1573-1619                      |
|                         | wer  | Hieronymus Wierix (1553-1619)  |
|                         | wo   |                                |
| Geistige Schöpfung      | wann |                                |
|                         | wer  | Jan van der Straet (1523-1605) |
|                         | wo   |                                |

## Schlagworte

- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Federschmuck
- Küste
- Küstenlandschaft
- Landschaft
- Meer
- Parts of hacking and thrusting weapons
- Pferd
- Stadt

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [19, Johannes Stradanus].III.234.528