

|  |                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: Equile, seu speculum equorum</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle Verlag AB 3.1</p> |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Das Blatt wurde partiell hinterlegt. Teil einer Serie. Die Serie zeigt den Reitstall von Juan de Austria, der hier jedoch nicht mehr erwähnt wird.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle Verlag AB 3.1, Equile, seu speculum equorum / The stable of Don John of Austria / Pferdestall von Juan de Austria, A. Collaert, H. Goltzius, H. Wierix u.a. nach J. v. d. Straet, The New Hollstein Dutch & Flemish [J. Stradanus].III. 232.527-566 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 209 mm; Breite: 278 mm

## Ereignisse

|                            |      |                                |
|----------------------------|------|--------------------------------|
| Veröffentlicht             | wann | 1638-1677                      |
|                            | wer  | Jan Galle (1600-1676)          |
|                            | wo   |                                |
| Druckplatte<br>hergestellt | wann | 1638-1677                      |
|                            | wer  | Adriaen Collaert (1560-1618)   |
|                            | wo   |                                |
| Geistige<br>Schöpfung      | wann |                                |
|                            | wer  | Jan van der Straet (1523-1605) |
|                            | wo   |                                |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Forke
- Hohe Schule (Reiten)
- Kamm
- Krone
- Landwirtschaftliche Arbeitsgeräte
- Peitsche
- Pferd
- Rahmen
- Ritterorden vom Goldenen Vlies
- Sattel
- Striegel
- Titelblatt
- Wappen

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [19, Johannes Stradanus].III.233.527a (Kopie)