Objekt:	[Allegorie des Stolzes und der Demut]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	TGalle AB 3.64

Beschreibung

Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.64.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Blatt: Höhe: 237 mm; Breite: 200 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1591-1633
	wer	Theodoor Galle (1571-1633)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Ambrosius Francken (I) (1544-1618)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Georg (Heiliger) (-303)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Beten
- Demut
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Drache (Mythologie)
- Druckgraphik
- Einfachheit
- Gebet
- Lamm
- Mann
- Person
- Pfau
- Reichsapfel
- Schafe
- Spiegel
- Stolz
- Todsünde
- Ungeheuer