

	<p>Objekt: [Kreuztragung; Christ carrying the cross]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle AB 3.52</p>
--	--

Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.52, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 38.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 91 mm; Breite: 141 mm; Blatt:
Höhe: 94 mm; Breite: 144 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1636-1676
	wer	Jan Galle (1600-1676)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1636-1676
	wer	
	wo	
Gezeichnet	wann	1636-1676
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Veronika (Heilige)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Gefangener
- Golgatha: das Kreuz (die Kreuze) im Hintergrund
- Kreuz (Symbol)
- Kreuztragung Christi
- Mann
- Passion (Christentum)
- Pferd
- Schweiß Tuch der Veronika
- Soldat
- Volk

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.93.351