Objekt: [Ecce homo] Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 Sammlung: Kupferstichkabinett Inventarnummer: TGalle AB 3.50

Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.50, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 36.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich Maße:

Platte: Höhe: 92 mm; Breite: 140 mm; Blatt:

Höhe: 95 mm; Breite: 143 mm

Ereignisse

Veröffentlicht 1636-1676 wann

> Jan Galle (1600-1676) wer

WO

Druckplatte hergestellt

wann

1636-1676

wer

WO

Gezeichnet 1636-1676 wann

> Gerard van Groeningen (1514-1599) wer

WO

Wurde

wann

abgebildet (Akteur)

wer Pontius Pilatus

WO

Wurde wann

abgebildet (Akteur)

wer Jesus Christus

WO

Schlagworte

- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Ecce homo
- Gefangener
- Gefangennahme Jesu
- Haltungen und Gesten von Hand und Fingern
- Mann
- Soldat
- Volk
- öffentliche Verspottung, Verhöhnung

Literatur