

	<p>Objekt: [Die Verspottung Christi; The mocking of Christ]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle AB 3.44</p>
--	---

## Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.44, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 30.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 91 mm; Breite: 141 mm; Blatt:  
Höhe: 94 mm; Breite: 142 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1636-1676
	wer	Jan Galle (1600-1676)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1636-1676
	wer	
	wo	
Gezeichnet	wann	1636-1676
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pontius Pilatus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Augenbinde
- Die Folterungen Christi
- Druckgraphik
- Gefangener
- Horn (Gehörn)
- Mann
- Soldat
- Treppenschacht
- Verspottung

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.92.343