

	<p>Objekt: [Die Gefangennahme Christi und die Heilung des Ohres von Malchus; The arrest of Christ, the healing of Malchus's ear]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle AB 3.41</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.41, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pl., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 92 mm; Breite: 142 mm; Blatt:

Höhe: 95 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1636-1676
wer Jan Galle (1600-1676)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1636-1676
wer
wo

Gezeichnet wann 1636-1676
wer Gerard van Groeningen (1514-1599)
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Malchus (-100)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangennahme
- Heilung
- Hieb- und Stichwaffe
- Mann
- Ohr
- Schwert
- Soldat

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.92.340