

	<p>Objekt: [Die Beschneidung Christi; The circumcision]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: TGalle AB 3.19</p>
--	---

## Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.19, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 91 mm; Breite: 138 mm; Blatt:  
Höhe: 95 mm; Breite: 141 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1591-1633  
wer Theodoor Galle (1571-1633)  
wo

Druckplatte wann 1591-1633  
hergestellt  
wer  
wo

Gezeichnet wann 1591-1633  
wer Gerard van Groeningen (1514-1599)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Salomo
	wo	

## Schlagworte

- Beschneidung
- Druckgraphik
- Fest der Beschneidung Christi
- Frau
- Kind
- Mann
- Ornament aus runden und gekrümmten Formen
- Säule
- Tempel

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.89.317