Objekt:	[Die Verkündigung; The annunciation]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	TGalle AB 3.17

Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik TGalle AB 3.17, Christi Iesu vitae admirabiliumque actionum speculum, G. v. Groeningen, Titel und 51 Pll., The New Hollstein Dutch & Flemish [4, G. v. Groeningen].II.88.314-364 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 92 mm; Breite: 141 mm; Blatt: Höhe: 95 mm; Breite: 144 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1591-1633
	wer	Theodoor Galle (1571-1633)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1591-1633
	wer	
	wo	
Gezeichnet	wann	1591-1633
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Schlagworte

- Baldachin
- Blume
- Buch
- Der Heilige Geist als Taube (in Flammen) dargestellt
- Druckgraphik
- Engel
- Frau
- Heiliger Geist
- Himmelbett
- Lesepult
- Lilien
- Verkündigung
- Verkündigung des Herrn

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.89.315