

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Jagd auf ein in einem Netz gefangenen Ungeheuer; Catching a giant serpent with a net]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CGalle d.Ä. AB 3.62</p>
--	--

## Beschreibung

Nahe am Plattenrand beschnitten. Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CGalle d.Ä. AB 3.62, Venationes Ferarum, Avium, Piscium. Pugnae Bestiariorum & mutuae Bestiarum / Hunts and animal scenes / Jagden und Tierszenen, J. Collaert II, K. d. Mallery u.a. nach J. v. Straet, Titel u. 61 Pl., NHD [19, J. Stradanus].III.175.465-526 - Blatt 31.

## Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich  
Maße: Platte: Höhe: 198 mm; Breite: 264 mm; Blatt: Höhe: 200 mm; Breite: 266 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1596-1650
	wer	Philipp Galle (1537-1612)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1596-1650
	wer	Cornelis Galle (der Ältere) (1576-1650)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jan van der Straet (1523-1605)

## Schlagworte

- Bogenschütze
- Druckgraphik
- Fabeltier
- Horn, Trompete, Kornett, Posaune, Tuba
- Höhle
- Höhle, Grotte
- Jagd
- Jagdhorn
- Jäger
- Lanze
- Mann
- Netz (Textilie)
- Pferd
- Reiter
- Schlange
- Tiere fangen und gefangenhalten
- Ungeheuer
- Waffe

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [19, Johannes Stradanus].III.188.496