[Weitere Angaben: https://nds.museum-digital.de/object/27772 vom 03.05.2024]

| | |
|---|---|
| Objekt: | Der verletzte Paris wird nach Troja gebracht |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | Z 5253 |

## Beschreibung

Ganz aufgezogen auf Untersatzpapier, das ein paar Millimeter größer ist.

Alternative Titel: Zeichnung Z 5253.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | |
| Maße: | Montierung: Höhe: 270 mm; Breite: 392 mm; Zeichnung: Höhe: 262 mm; Breite: 388 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Giorgio Ghisi (1520-1582) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Paris (Mythologie) |
| | wo | |

## Schlagworte

- Zeichnung